





Benjamin Cayzac

photographe

Benjamin Cayzac, jeune photographe parisien ayant passé une partie de son enfance à Arles est un véritable autodidacte.

Son arrière-grand-père photographeur chez Vogue et son père passionné par le 8e art, ont contribué à rendre cet univers familier pour lui et à développer son intérêt croissant pour la photographie.

Enfant, il comprend que la photo, au-delà d'un moyen de conserver un souvenir, lui permet de s'exprimer et de retranscrire l'émanation dégagée aussi bien par les êtres, que par son environnement. Il n'a plus qu'une idée : photographier ce qui l'entoure et tous ceux qu'il croise.

Cet attrait pour l'expression corporelle le pousse à s'essayer sur les planches et à entrer au Cours Florent. De son passage par le Cours Florent il acquiert une certitude : il aime être derrière l'objectif, observer, guider pouvoir saisir ou mettre en scène l'instant fugace qui a su attiser l'attention de sa rétine.

Ses premières photographies sont des autoportraits, puis des portraits de ses amis et des comédiens qui l'entourent. Il n'a dès lors de cesse de développer son propre sens de l'esthétisme.

Au fil de son parcours et des rencontres professionnelles, il travaille avec des studios et des photographes de renom et également sur de nombreuses campagnes publicitaires et modes

Il travaille aujourd'hui entre Paris, le Sud et l'étranger au gré de ses shootings, et s'oriente également vers le reportage avec toujours une certaine esthétique qui lui est propre.

Ses publications avec le Forum

