
AGENDA

Le vélo à Bruxelles : les acquis de l'Observatoire de la mobilité et le projet Genre et esthétique du vélo

Webinaire

Date de début : 30 Mars 2021 16:00

Date de fin : 30 Mars 2021 18:00

Lieu : Bruxelles

Organisé par : Sasha [ULB] / Cesir [USL-B]

La transition vers une mobilité durable nécessite une meilleure compréhension des processus de construction de genre autour du vélo parce que celui-ci est vecteur de modes de vie durables, mais que les normes liées au genre constituent toujours des freins à son développement. Les recherches sur le genre et la mobilité négligent la dimension sensible des matérialités du vélo autour desquelles se construit le genre, tandis que les approches esthétiques des infrastructures de mobilité ne s'intéressent que peu au genre. Investiguer comment le genre interagit avec l'esthétique dans la construction actuelle des pratiques, équipements et infrastructure du vélo conduit à une meilleure compréhension du potentiel des dynamiques de genre pour le développement de villes durables. Le projet de recherche « Genre et esthétique du vélo : le potentiel pour la ville durable des processus de construction de genre liés aux pratiques, équipements et infrastructures cyclistes », porté conjointement par Sasha (ULB) et le Cesir (USL-B), en collaboration avec STRIGES (ULB), se concentre sur les cultures cyclistes émergentes à Bruxelles.

Le webinaire de lancement du PDR FNRS sera l'occasion, dans un premier temps, de revenir sur les connaissances rassemblées dans le 7e Cahier de l'Observatoire de la Mobilité en Région de Bruxelles-Capitale sur le vélo, qui vient de paraître. Dans un second temps, l'approche multi-échelle originale déployant le concept d'imaginaire pour examiner les multiples matérialités du vélo aux croisements de la sociologie de l'objet et des méthodes visuelles et mobiles sera présentée. Elle vise une compréhension fine des résonances affectives et sensibles entre infrastructure, environnement, équipements et corps genrés. Sur le long terme, la prise en compte

de la dimension esthétique des mobilités permet de dépasser les conceptions immatérielles et désincarnées de la durabilité et déconstruit les approches dominantes qui participent des relations de domination genrées, contribuant par là à une équité de genre et des villes systémiquement plus durables.

Programme

14:00 Introduction du webinaire – Michel Hubert [USL-B]

14:15 Brève histoire du vélo racontée depuis Bruxelles – Pierre Lannoy [ULB]

14:50 Genre et esthétique du vélo : une approche multi-échelle originale – Claire Pelgrims [ULB]

15:20 Discussion avec la salle – chair : Ludivine Damay [ULB]

16:00 Fin

Informations pratiques :

Séminaire en ligne

Accessible sur inscription par mail à l'adresse claire.pelgrims@ulb.be. Le lien vous sera envoyé quelques jours avant l'évènement.