



Manifeste pour une politique des rythmes, de Manola Antonioli, Guillaume Drevon, Luc Gwiazdzinski, Vincent Kaufmann et Luca Pattaroni

Type de publication

Livres Clefs

Auteur

Sylvain Allemand (Journaliste)

Visuel

Manifeste pour une politique des rythmes

Chapô

Tant par son contenu que par sa forme, cet ouvrage devrait faire date. Par son contenu, d'abord : en analysant la société au prisme des rythmes, il met en lumière leur omniprésence et invite à une approche résolument plurielle (à l'image de son panel d'auteurs, qui relèvent de la géographie, de la sociologie ou de la philosophie). Par sa forme, ensuite : les quatre chapitres qui le composent aboutissent aux principes d'une « choréopolitique » que les auteurs appellent de leurs vœux. Car cet ouvrage, pour universitaire qu'il soit, est avant tout un manifeste, un appel à prendre en compte la diversité et la prégnance des rythmes dans l'élaboration des politiques publiques touchant à nos modes de vie.

Activer

Désactivé

Niveau de profondeur

Balise H2 + H3

Ajouter le trianglesi ce contenu est affiché dans la quinzaine

Désactivé

Envoyer une notification

Désactivé

Thématique

Rythmes de vie

Politiques temporelles

Concepts