Livreurs à vélo et migration : quels récits pour quels impacts ?

Conférence du Forum Vies Mobiles

Date de début : 30 Janvier 2024 18:30
Date de fin : 30 Janvier 2024 20:00

Lieu : Paris

Organisé par : Forum Vies Mobiles

Source de l'information :

https://forumviesmobiles.org/evenements/15974/livreurs-velo-et-migration-quels-recits-pour-quels-impacts (https://forumviesmobiles.org/evenements/15974/livreurs-velo-et-migration-quels-recits-pour-quels-impacts)

Du 18 janvier au 6 avril 2024, le Forum Vies Mobiles présente sa nouvelle exposition « Itinéraire d'une entrée dans la course » à la Galerie Mémoire de l'Avenir. Le photographe Philémon Barbier du Collectif Hors Format a suivi dans son quotidien Azedine, livreur à vélo parisien venu de Tunisie, et a retracé son parcours migratoire de Tunis à Paris. Accompagnant cette exposition poignante au cœur de l'actualité, le Forum Vies Mobiles organise une conférence sur les différents récits (artistiques, médiatiques) associés aux migrants et aux livreurs à vélo, en présence du photographe Philémon Barbier et du chercheur interdisciplinaire Cosmin Popan.

Présentation des intervenants

PHILÉMON BARBIER

Co-fondateur du Collectif Hors Format, Philémon Barbier est le photographe de l'exposition. Lauréat de la Grande commande nationale de la BNF en 2022, le jeune photographe montant souhaite apporter un nouveau point de vue sur les évolutions du monde par son travail. Il s'intéresse notamment à la condition des jeunes à travers les continents, aux récits des civils touchés par la guerre ou les crises sociales. Son travail a été publié dans différents médias tels que Le Monde, L'Obs, La Croix L'Hebdo, Courrier international, Mediapart...

COSMIN POPAN

Post-doctorant au sein de l'Université Grenoble Alpes, Cosmin Popan est un chercheur interdisciplinaire dont les travaux portent sur les mobilités migratoires, l'économie des plateformes et le travail irrégulier. Il y déploie des approches ethnographiques et des méthodes créatives et collaboratives.

Informations pratiques :

Mardi 30 janvier 2024 de 18h30 à 20h

Galerie Mémoire de l'Avenir, 45/47 Rue Ramponeau, 75020 Paris

Métro : Ligne 2 ou ligne 11

Arrêt : Belleville, Couronnes ou Pyrénées

Inscription gratuite mais obligatoire via ce formulaire (https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdlbcuYDJI3SyInD-D9yGl4sG-8vJk-_w00dg9CMhcIuwrsqA/viewform?usp=sf_link)

[1] https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdlbcuYDJI3SyInD-D9yGl4sG-8vJk-_w00dg9CMhcIuwrsqA/viewform?usp=sf_link