





Marie Terrieux

Productrice culturelle

Commissaire d'exposition et productrice culturelle, Marie Terrieux est spécialisée en art contemporain chinois et vietnamien. Elle est diplômée de l'université de Provence et de l'EHESS avec un double cursus en histoire de l'art et ethnologie. Elle a travaillé 12 ans à Pékin et organisé et commissionné de nombreuses expositions d'artistes chinois et internationaux. Elle assure depuis 2017 la direction de la Fondation François Schneider, dédiée à l'eau, l'art et l'éducation, qui est située en pleine nature au cœur de l'Alsace.

Ses recherches avec le Forum



(/recherches/2522/mobilite-et-motone-50-ans

Mobilité en Chine : 50 ans d'accélération vus par les Chinois (/recherches/2522/mobilite-en-chine-50-ans-dacceleration-vus-par-les-chinois)

Jérémie Descamps, Thomas Sauvin, Zhang Chun, Zhou Le, Wang Gongxin, Marie Terrieux, Vincent Kaufmann, Stéphanie Vincent Emmanuel Ravalet Dominique

VINCENT, Emmanuel Ravate, Dominique

Desjeux

(/project/top)

(/project/sub)

Ses publications avec le Forum