

---

**NOS PUBLICATIONS**

## **Ne pas dépasser la ligne !**

08 Janvier 2016

Nous nous déplaçons souvent. Ces mouvements structurent notre existence. Que nous soyons migrant, voyageur ultra-premium ou navetteur, percevons-nous combien nos expériences du déplacement sont hétérogènes? Savons-nous pourquoi et comment elles sont produites et organisées ? Avec cet ouvrage, Tim Cresswell et Mikaël Lemarchand éclairent ces questions en interrogeant le fonctionnement des lieux de transit internationaux.

Disponible en librairie !

---

TIM CRESSWELL

MIKAËL LEMARCHAND

GÉRALDINE LAY

---

L'année 2015 a mis sous tension nos systèmes de mobilité. Dans un contexte d'état d'urgence post-attentats les nouvelles dispositions sur la sécurité dans les transports posent un vrai défi aux opérateurs de transport. Dans le même temps, l'espace européen, fondé en partie sur l'idéal de la libre circulation en son sein l'espace Schengen, sont soudain fragilisés face à la délicate gestion des déplacements de réfugiés. Des problématiques qui ont toutes un point commun : la gestion des mobilités dans les lieux de transit et à travers elles, la différenciation des identités politiques et sociales de ceux qui les traversent.

Cet ouvrage présente pour la première fois en France les travaux d'un théoricien majeur de la mobilité Tim Cresswell. Ses thèses sont confrontées à la connaissance intime du fonctionnement d'Eurostar de Mikaël Lemarchand et éclairées par le regard humaniste de la photographe Géraldine Lay.

À partir de l'exemple de deux des plus grands carrefours de la mobilité en Europe, l'aéroport de Schiphol Amsterdam et la gare du Nord à Paris, les auteurs révèlent comment l'idéal européen de la libre circulation, l'espace Schengen et les politiques commerciales des opérateurs de transport fabriquent des expériences contrastées du mouvement qui façonnent nos identités.

Nos mobilités sont bien plus que le simple déplacement d'un point A à un point B : elles engagent de nombreuses questions politiques et sociales centrales pour le partage d'un monde commun.

## Sommaire du livre

### INTRODUCTION | FORUM VIES MOBILES

1. THÉORISER LA MOBILITÉ | TIM CRESSWELL La mobilité représente bien plus que le simple fait de se rendre d'un point A à un point B. Pour moi, la ligne qui relie ces deux points est dotée de significations. C'est le cœur de ma théorie de la mobilité.
2. LA PRODUCTION DES MOBILITÉS À SCHIPHOL | TIM CRESSWELL Distribuée de manière inégale, la mobilité des uns dépend de la mobilité (ou de l'immobilité) des autres, comme on peut le voir au sein des aéroports internationaux.
3. LE MODÈLE UNIQUE DE LA GARE DU NORD | MIKAËL LEMARCHAND La gare du Nord produit différents types de mobilité, bien au-delà de celle des voyageurs qui l'empruntent. En son sein, l'exploitation d'Eurostar combine production massive de mobilité internationale et différenciation fine des voyageurs.
4. REGARDS CROISÉS | TIM CRESSWELL & MIKAËL LEMARCHAND Les lieux de transit: entre idéal démocratique et contraintes économiques, service individualisé et mass transit, enjeux sécuritaires et humanitaires.

POSTFACE | MATHIAS EMMERICH Derrière le caractère technique et technocratique des choix d'infrastructures et de modes se dressent des choix idéologiques, des combats pour l'appropriation de l'espace, voire des déplacements de richesses et de plus-values rarement mis en avant.

## Les auteurs

**Tim Cresswell** est géographe et professeur d'histoire et d'affaires internationales à l'université Northeastern de Boston, aux États-Unis. Ses recherches portent sur les imaginaires et les modes de pensées géographiques, c'est-à-dire comment les notions de lien, d'espace et de mobilité façonnent pratiques culturelles et sociales. Il dirige la recherche «Living in the Mobility Transition » pour le Forum Vies Mobiles. Il est l'auteur de cinq livres sur la mobilité et les lieux et de deux recueils de poèmes.

**Mikaël Lemarchand** est membre de la direction d'Eurostar depuis 2012, en charge des gares. Depuis une quinzaine d'années, il s'intéresse aux transports, à la mobilité et plus particulièrement aux comportements des voyageurs. Passionné par la question du service et de l'expérience qu'en font les clients, Mikaël est convaincu que seules des incursions dans d'autres disciplines, comme la géographie avec Tim Cresswell, permettront aux praticiens de donner corps à ce qui apparaît comme «la personnalisation de masse» du service.

**Géraldine Lay** est photographe. Diplômée de l'École nationale supérieure de la photographie en 1997, son travail est représenté par la galerie Le Réverbère à Lyon. Après plusieurs résidences artistiques en

son travail est représenté par la galerie Le Fresnoy et a également plusieurs expositions individuelles en France, et une série photographique réalisée dans les pays scandinaves, elle poursuit depuis 2010 un travail photographique sur l'Angleterre.

**Mathias Emmerich** combine, depuis sa formation initiale, un intérêt constant pour les sciences sociales, tout particulièrement la géographie, mais aussi la gestion et le développement des entreprises publiques et privées. Aujourd'hui, il gère les finances de SNCF Mobilités en tant que Directeur général délégué Sécurité & Performance.

**Christophe Gay** est co-directeur du Forum Vies Mobiles. La question des imaginaires, représentation des normes sociales comme organisateurs des modes de vie est au coeur de sa réflexion, et plus spécifiquement ceux qui concernent la mobilité dans la société contemporaine.

**Sylvie Landriève** est co-directeur du Forum Vies Mobiles. Elle s'intéresse à l'évaluation des politiques publiques, et tout particulièrement quand elles organisent le territoire (urbanisme, logement, transports).

**Tom Dubois** est spécialisé en urbanisme sur les questions de mobilité. Il s'est orienté vers le développement des modes de diffusion et la vulgarisation des connaissances en sciences sociales.

## Références

Coédition Loco/Forum Vies Mobiles, 2015.

Direction de la publication : Forum Vies Mobiles

Auteurs : Tim Cresswell, Mikaël Lemarchand

Textes additionnels : Mathias Emmerich, Christophe Gay, Sylvie Landriève et Tom Dubois

Photographies : Géraldine Lay

Rayon SCIENCES HUMAINES - Prix public : 22 euros - Disponible en librairie le 14 janvier 2016

Format 17 X 24 cm (à la française) broché avec rabats - 144 pages - 50 reproductions en quadrichromie

Voir la page presse

## Revue de presse

### **Gares, gestion des flux, portiques, etc: un livre qui tombe à pic**

*Mobilités, 12 janvier 2016, par Marc Fressoz*

L'ouvrage *Ne pas dépasser la ligne!*, qui paraît cette semaine, analyse de façon éclairante la mobilité et

deux grands espaces de transit : la gare du Nord et l'aéroport de Schiphol. Coédité par le think-tank " Forum Vies mobiles ", proche de la SNCF, il offre des clés pour comprendre l'enjeu du contrôle de sécurité à l'embarquement des trains. Son seul défaut : sortir une fois que Ségolène Royal a déjà pris ses décisions.

Lire la suite

## Acheter le livre

Le livre sera disponible en librairie à partir du **jeudi 21 janvier 2016**

**Pour une commande en ligne :**

DECITRE

FNAC.FR

AMAZON.FR

## Événement : fabrique des identifiés et contrôle du mouvement dans les lieux de transit

Avec Tim Cresswell, Mikaël Lemarchand et Christophe Gay

Conférence du Forum Vies Mobiles 18 février 2016 de 12h45 à 15h. *Cliquez ici pour plus d'informations*

Inscription gratuite et obligatoire sur ce lien : [INSCRIPTION](#)

---

### Thématiques associées :

MODES DE VIE

POLITIQUES

THÉORIES

---

---

### Pour citer cette publication :

Tim Cresswell et Mikaël Lemarchand (08 Janvier 2016), « Ne pas dépasser la ligne ! », Préparer la

transition mobilitaire. Consulté le 22 Juillet 2024, URL:

<https://forumviesmobiles.org/publications/3066/ne-pas-depasser-la-ligne>

<sup>1</sup> <http://www.mobilicites.com/011-4554-Gare-flux-mobilites-portiques-etc-un-livre-qui-tombe-a-pic.html>

<sup>2</sup> <http://www.decitre.fr/livres/ne-pas-depasser-la-ligne-fabrique-des-identites-et-controle-du-mouvement-dans-les-lieux-de-transit-9782919507412.html>

<sup>3</sup> <http://livre.fnac.com/a8646664/Tim-Cresswell-Ne-pas-depasser-la-ligne>

<sup>4</sup> [http://www.amazon.fr/Depasser-Fabriquer-Expérimenter-Mouvement-Transit/dp/2919507419/ref=sr\\_1\\_1?s=books&ie=UTF8&qid=1453108071&sr=1-1&keywords=ne+pas+d%C3%A9passer+la+ligne](http://www.amazon.fr/Depasser-Fabriquer-Expérimenter-Mouvement-Transit/dp/2919507419/ref=sr_1_1?s=books&ie=UTF8&qid=1453108071&sr=1-1&keywords=ne+pas+d%C3%A9passer+la+ligne)

<sup>5</sup> <https://fr.forumviesmobiles.org/agenda/2016/01/08/fabrique-des-identites-et-controle-mouvement-dans-lieux-transit-3065>

<sup>6</sup> <https://docs.google.com/forms/d/1S0acEx260fMtC1pAkqhewU6LeSB7IWSchMrWNHcJ0x8/view>