

## ÉVÈNEMENTS & ACTES



### **Exposition - Contre-courants**

Sylvie Bonnot

Les Rencontres du Forum Vies Mobiles

Entre étonnement et crainte, le mouvement des foules au sein de la mégalopole tokyoïte suscite bien des fantasmes. Après avoir produit le projet de Sylvie Bonnot à Tokyo, le Forum a participé à la création d'une exposition donnant à voir son travail jusqu'au 12 mars au musée des Ursulines à Mâcon. Il a également réalisé un livret avec six chercheurs pour éclairer le travail de l'artiste.

---

### **Quelques images pour découvrir l'exposition...**

Partie de Moscou à bord du Transsibérien dans la lenteur, la photographe Sylvie Bonnot rejoint Tokyo où elle fige le rythme effréné des habitants de la mégalopole, en révélant les trajectoires et les lignes de leurs parcours dans l'anonymat des masses floues...







© F. Pannuti, Ville de Mâcon

### **Un livret pour éclairer le travail de l'artiste**

Le Forum Vies Mobiles a demandé à six chercheurs de décoder les images de Sylvie Bonnot à partir de leur spécialité académique (sociologie, géographie, économie...). Ils révèlent que

les mobilités tokyoïtes sont le résultat d'un jeu entre les caractéristiques de l'espace urbain, les normes qui organisent cette société et leurs interactions avec les individus. À contre-courant du bal bien réglé des corps et de la fluidité perceptible des mouvements, on discerne ainsi les structures qui pèsent sur les vies mobiles des individus et qui en interrogent la félicité apparente : est-ce un modèle généralisable ? Et serait-ce souhaitable ? Le fruit de ce travail est à découvrir dans un petit livret à télécharger ci-dessous, lequel est également offert à l'entrée de l'exposition pour accompagner tous les visiteurs.

### **Auteurs:**

**Naoko Abe** Sociologue, Centre d'études avancées franco-japonais de Paris de l'École des Hautes Études en Sciences Sociales (EHESS)

**Natacha Aveline-Dubach** Géographe, Laboratoire Géographie-cités du Centre national de la Recherche Scientifique (CNRS)

**Anne Jarrigeon** Anthropologue, photographe-vidéaste, Laboratoire Ville Mobilité Transport de l'Université Paris Est Marne-la-Vallée (UPEM)

**Vincent Kaufmann** Sociologue, Forum Vies Mobiles, Laboratoire de Sociologie Urbaine de l'École Polytechnique Fédérale de Lausanne (EPFL)

**Jean-François Sabouret** Sociologue, Réseau Asie-IMASIE du Centre National de la Recherche Scientifique (CNRS)

**Lucas Tiphine** Doctorant en Architecture et Sciences de la ville, Laboratoire Chôros de l'École Polytechnique Fédérale de Lausanne (EPFL)

## **TELECHARGER LE LIVRET**





**TELECHARGER LE DOSSIER DE PRESSE**

**DECOUVRIR L'EXPOSITION VIRTUELLE SUR  
ARTISTIC LAB**

**Infos pratiques** : Musée des Ursulines 5 rue des Ursulines, 71 000 Mâcon Tel : 03 85 39 90  
38 Jusqu'au 12 mars 2017

Du mardi au samedi : 10h-12h et 14h-18h Le dimanche : 14h-18h

---

**Thématiques associées :**

MODES DE VIE

THÉORIES

---

---

**Pour citer cette publication :**

Sylvie Bonnot (17 Janvier 2017), « Exposition - Contre-courants », Préparer la transition  
mobilitaire. Consulté le 22 Décembre 2024, URL:

<https://forumviesmobiles.org/evenements/3417/exposition-contre-courants>

<sup>1</sup> <http://owncloud.forumviesmobiles.org/index.php/s/w5yDMPqRUO33b0r>

<sup>2</sup> <http://owncloud.forumviesmobiles.org/index.php/s/w5yDMPqRUO33b0r>

<sup>3</sup> <http://owncloud.forumviesmobiles.org/index.php/s/gCQhTRHEmv8nLO5>

<sup>4</sup> <http://artisticlab.forumviesmobiles.org/fr/contre-courants>